

# الغريبان السبعة



# الغريبان السبعة

وَقَعَتْ حَوَادِثُ هَذِهِ الْقِصَّةِ فِي الزَّمَنِ الْغَابِرِ السَّحِيقِ ، (الماضي البعيد) فِي بَلَدٍ غَابَ اسْمُهُ عَنِ ذَهْنِي (عَنِ فِكْرِي) .

كَانَتْ امْرَأَةٌ أَرْمَلَةٌ (مَاتَ زَوْجُهَا) تَعِيشُ مَعَ أَوْلَادِهَا الثَّانِيَةِ ، سَبْعَةَ صِبْيَانٍ وَصَبِيَّةٍ هِيَ أَصْغَرُهُمْ . وَكَانَتْ الْأُمُّ تَكُدُّ وَتُجْهِدُ نَفْسَهَا لِتَقُومَ بِأَوْدِهِمْ (بِمَعِيشَتِهِمْ ، بِإِعَالَتِهِمْ) .

كَانَ الصِّبْيَانُ عِصَاءً (غَيْرَ مُطِيعِينَ) وَقَحِينًا ، يُقْلِقُونَ رَاحَةَ أُمَّهُمْ ، وَلَيْسَ لَهَا فِي الْأَمْرِ حِيلَةٌ . فَتَطِيلُ بِأَلْهَا عَلَيْهِمْ مَا اسْتَطَاعَتْ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا . أَمَّا الصَّبِيَّةُ فَكَانَتْ مُجَبَّةً مُطِيعَةً ، تَسْهَرُ عَلَى رَاحَةِ وَالِدَتِهَا ، وَتُؤَاوِزُهَا فِي الْأَعْمَالِ الْبَيْتِيَّةِ (تُعَاوِنُهَا ، تُسَاعِدُهَا) ، وَتُخَفِّفُ عَنْهَا ثِقَلَ الْحَيَاةِ وَمَتَاعِبِهَا .

إِتَّفَقَ مَرَّةً (حَدَّثَ) أَنَّ أَرْعَجَ الصِّبْيَانِ وَالِدَتَهُمْ ، وَأَبْعَدُوا فِي إِزْعَاجِهَا (تَادَرُوا فِيهِ ، بِالْغَوَا فِيهِ ،





ذَهَبُوا فِي إِزْعَاجِهَا إِلَى حَدٍّ بَعِيدٍ ، وَأَسْمَعُوهَا  
كَلِمَاتٍ نَابِيَّةٍ (يَنْفِرُ مِنْهَا السَّامِعُ ، قَبِيحَةٌ) ، ثُمَّ عَلَى  
سُوءِ خُلُقٍ وَشِرَاسَةِ طَبْعٍ . فَتَارَ ثَائِرُ الْأُمِّ (غَضِبَتْ غَضَبًا شَدِيدًا) ، وَكَانَ الْكَيْلُ قَدْ طَفَحَ ، فَدَعَتْ  
عَلَيْهِمْ بِقَوْلِهَا : « لَعْنَةُ اللَّهِ تَحُلُّ عَلَيْكُمْ ، لَقَدْ أَزْهَقْتُمْ رُوحِي (قَتَلْتُمُونِي) ، هَلَّا مَسَخَكُمُ اللَّهُ غُرَبَانًا  
(حَوْلَكُمْ إِلَى غُرَبَانَ) .

مَا إِنْ فَاهَتْ الْأُمُّ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ (لَفْظَتْ بِهَا ، نَطَقَتْ بِهَا) حَتَّى اسْتَحَالَ أَوْلَادُهَا السَّبْعَةُ إِلَى  
سَبْعَةِ غُرَبَانَ . نَعَقُوا (صَوَّتُوا) وَصَفَّقُوا بِأَجْنِحَتِهِمْ ، وَبِأَسْرَعٍ مِنْ لَمَحِ الْبَصْرِ ، خَرَجُوا مِنَ  
النَّافِذَةِ ، وَحَلَقُوا فِي الْفِضَاءِ (إِرْتَفَعُوا فِيهِ) .

تَمَلَّكَتِ الدَّهْشَةُ الْأُمَّ وَابْنَتَهَا ، فَهَبَّتَا إِلَى النَّافِذَةِ كَالْمَجْنُونَتَيْنِ ، وَحَدَّقْنَا إِلَى الْغُرَبَانِ السَّبْعَةِ  
يَسْبَحُونَ فِي الْجَوِّ . وَعَبْنَا رَاحَتِ الْوَالِدَةِ التَّعِسَةَ تُنَادِيهِمْ بِأَعْلَى صَوْتِهَا ، وَتَتَوَسَّلُ إِلَيْهِمْ  
وَتَسْتَعْطِفُهُمْ : « إِرْجِعُوا ، يَا أَوْلَادِي ، كَلِمَاتٌ خَرَجَتْ مِنْ فَمِي فِي فُورَةٍ غَضَبٍ ... » لَمْ تَكُدْ  
تَنْطِقُ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ حَتَّى كَانَتْ الْغَيُومُ قَدْ حَجَبَتْهُمْ فَتَوَارَوْا عَنِ الْأَنْظَارِ .

بَقِيَتْ الْأُمُّ وَابْنَتُهَا فِتْرَةً مِنَ الزَّمَنِ تَنْظُرَانِ إِلَى الْفِضَاءِ حَائِرَتَيْنِ ذَاهِلَتَيْنِ ، وَهِيَ تَأْمَلَانِ أَنْ يَعُودَ  
الْغُرَبَانَ ، بَعْدَ أَنْ يَكُونُوا قَامُوا بِجَوْلَةٍ فِي الْجَوِّ . وَلَكِنْ طَالَ انْتِظَارُهُمَا ، حَتَّى مَلْنَا الْاِنْتِظَارَ ، وَلَمْ  
تَتَحَقَّقِ الْأَمَالُ .



إِنْهَمَرَتِ الدُّمُوعُ مِدْرَاراً مِنْ عَيْنِي الْوَالِدَةَ (سَأَلَتْ بِغَزَارَةٍ) ، وَرَاحَتْ تَلْطِمُ صَدْرَهَا ، وَتَسِفُ  
شَعْرَهَا ، وَتَشْهَقُ وَتُولُولُ ، وَتَنْدُبُ سُوءَ حَظِّهَا : « آه مَا أَشْقَانِي ، يَا لِنِعَاسَتِي ! كَيْفَ سَمَحْتُ  
لِنَفْسِي بَأَنْ أَتَلَفَّظَ بِتِلْكَ الْكَلِمَاتِ الْمَشْوُومَةِ ؟

مَا إِنْ تَهْدَأُ بَرَهَةً حَتَّى تَعُودَ فَتَنَادِي أَوْلَادَهَا فَرْدًا فَرْدًا ، وَتَسْتَحْلِفُهُ بِكُلِّ عَزِيزٍ عَلَيْهِ ، أَنْ يَرْجِعَ  
إِلَى الْبَيْتِ . فَتَسْتَقْبِلُهُ وَتَضُمُّهُ إِلَى صَدْرِهَا ، وَتَنْسِي مَا خَلَقَ لَهَا مِنْ مَتَاعِبٍ ، وَحَمَلَهَا مِنْ هُمُومٍ ،  
وَسَبَبَ لَهَا مِنْ آلامٍ . « عُدْ ، يَا ابْنِي ، يَا عَزِيزِي ، يَا نُورَ عَيْنِي ، مَا نَفْعُ حَيَاتِي ، وَقَدْ غَيَّبَتْ عَنِّي  
نَاطِرِي ؟ » وَتَعْصُ بِدُمُوعِهَا ، فَتَعْجِزُ عَنِ الْكَلَامِ .

كَانَتْ ابْنُهَا تَقِفُ إِلَى جَانِبِهَا كَثِيبَةً (حَزِينَةً) حَائِرَةً ، وَقَلْبُهَا يَكَادُ يَنْفَطِرُ أَسَى إِشْفَاقًا عَلَيْهِ  
(يَنْشَقُّ حُزْنًا) . فَكَفَكَفَتْ عِبْرَاتِهَا (مَسَحَتْ دُمُوعَهَا) وَتَأَلَّكَتْ لِكَلِمَاتٍ تَزِيدُ فِي جَزَعِ وَالِدَتِهَا .  
إِرْتَمَتْ فِي حُضْنِهَا تُلَاطِفُهَا وَتُوَاسِيَهَا (تُشَارِكُهَا فِي حُزْنِهَا) ، وَتُعَلِّمُهَا بِالْآمَالِ : « يَا أُمِّمَّتِي ، يَا أَعَزَّ  
شَخْصٍ عِنْدِي ، هَوْنِي عَلَيْكَ . إِنَّ قَلْبِي يُحَدِّثُنِي بِأَنَّ إِخْوَتِي سَيَعُودُونَ إِلَيْنَا سَالِمِينَ بِإِذْنِ اللَّهِ ، وَقَدْ  
عَدَلُوا عَنِ سِيرَتِهِمُ الْمَاضِيَةِ (أَقْلَعُوا عَنْهَا ، رَجَعُوا عَنْهَا) ، فَيَلْتَفُّونَ حَوْلَكَ ، وَتُتَمَتِّعِينَ نَظْرَكَ  
بِرُؤْيَيْهِمْ » .



وَمَا زَالَتْ بِهَا حَتَّى هَدَأَ رَوْعُهَا ، وَاطْمَأَنَّ بِأُلْهَا ،  
وَطَابَتْ نَفْسُهَا إِلَى حَدِّ مَا فَضَمَّتِ الْأُمُّ ابْنَتَهَا إِلَى صَدْرِهَا ،  
وَتَنَهَّدَتْ تَنَهْدَةً عَمِيقَةً فَرَجَتْ بِهَا كُرْبَتَهَا (كَشَفَتْ

هَمَّهَا) ، قَالَتْ : « يَا نُورَ عَيْنِي أَنْتِ ، يَا ابْنَتِي . أَنْتِ تَعْرِيتِي . حَبِّدَا لَوْ صَحَّ فَالْكَ  
(تَحَقَّقَ مَا تَتَوَقَّعِينَ مِنْ خَيْرٍ) .

مَرَّتِ الْأَسَابِيعُ وَالْأَشْهُرُ ، وَلَمْ يَعُدَّ الْغُرَبَانَ . أُظْلِمَتِ الدُّنْيَا فِي عَيْنِي الْأُمِّ ، وَسَاءَتْ  
حَالَتُهَا . فَقَالَتْ لَهَا ابْنَتُهَا : « يَا أُمَّهُ الْمَحْبُوبَةِ ، قَرَّرْتُ أَنْ أَذْهَبَ بِطَلَبِ إِخْوَتِي ، لَعَلِّي  
أَهْتَدِي إِلَى مَقَرِّهِمْ ، وَأُقْنِعُهُمْ بِالْعُودَةِ » .

رَاعَ هَذَا الْكَلَامُ الْوَالِدَةَ ، قَالَتْ : « أَخَافُ أَنْ يَحُلَّ بِكَ مَكْرُوهٌ ، فَأَمُوتُ أَسْفَاً  
عَلَيْكَ .

— لَا تَجْزَعِي ، إِنِّي وَاثِقَةٌ مِنَ النَّجَاحِ ، زَوَّدَنِي رِضَاكَ وَبِرِّكَتِكَ .

— أَدْعِيَّتِي تُرَافِقُكَ ، يَا حَبِيبَتِي . وَفَقَّكَ اللَّهُ ، وَرَدَّكَ إِلَيَّ سَالِمَةً » . وَعَانَقَتْهَا عِنَاقاً  
طَوِيلاً .

أَخَذَتِ الْابْنَةُ عَصاً تَعْتَمِدُ عَلَيْهَا فِي سَفَرِهَا الطَّوِيلَةَ (تَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا) ، وَغَادَرَتْ  
الْمَنْزَلَ .



ما إِنَّ تَخَطَّتِ الْفَتَاةُ الْعَتَبَةَ (تَجَاوَزَتْهَا) حَتَّى نَادَتْهَا وَالِدَتُهَا : « يَا ابْنَتِي ! ». فَرَجَعَتْ  
أَدْرَاجَهَا : « نَعَمْ ، يَا أُمَّاهُ ! » نَزَعَتِ الْأُمُّ خَاتَمًا مِنْ إِبْصِعِهَا ، وَأَعْطَتْهَا إِيَّاهُ قَائِلَةً : « نَحْتَمِي بِهِ  
(أَدْخِلِيهِ فِي إِبْصِعِكَ) ، قَدْ نَحْتَاجِينَ إِلَيْهِ فِي سَفَرَتِكَ » .

جَدَّتِ الصَّبِيَّةُ بِالْمَسِيرِ (إِجْتَهَدَتْ فِيهِ ، نَشِطَتْ ، أَسْرَعَتْ) ، فَقَادَتْهَا خُطَاهَا أَمَامَ جَبَلٍ  
صَعْبِ الْمُرْتَقَى . تَوَقَّفَتْ قَلِيلًا تَتَأَمَّلُهُ (تَتَفَرَّسُ فِيهِ ، تَنْظُرُ إِلَيْهِ مَلِيًّا) ، وَقَدْ هَالَهَا ارْتِفَاعُهُ (عَظُمَ  
عَلَيْهَا ، أَفْزَعَهَا ، أَخَافَهَا) ، فَفَرَّرَتْ أَنْ تُحَوَّلَ وَجْهَةُ سَيْرِهَا . إِلَّا أَنَّهَا سَمِعَتْ صَوْتًا فِي دَاخِلِهَا  
يَقُولُ : « إِنَّ إِخْوَتَكَ اسْتَوْطَنُوا قِمَّةَ هَذَا الْجَبَلِ (اسْتَقَرُّوا فِيهَا ، سَكَنُواهَا) ، فَعَزَمْتُ عَلَى تَسْلُقِهِ .

اسْتَجْمَعْتُ قِوَاهَا ، وَاتَّكَلْتُ عَلَى اللَّهِ ، وَبَاشَرْتُ الْعَمَلَ . مَا إِنْ بَلَغَتْ نِصْفَ الطَّرِيقِ حَتَّى  
كَانَتْ قَدْ أَدَمَّتْ يَدَيْهَا (سَالَتِ الدَّمَ مِنْهُمَا) ، وَاسْتَنْفَدَتْ قِوَاهَا . فَدَاخَلَهَا الْقُنُوطُ (الْيَأْسُ) ،  
وَفَكَّرَتْ بِالْعُدُولِ عَنْ مُوَاصَلَةِ طَرِيقِهَا . فَوَقَعَ بَصَرُهَا عَلَى وَزَةٍ جَائِمَةٍ عَلَى صَحْرَةٍ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ ،  
فَنَادَتْهَا : « أَيَّتُهَا الْوَزَّةُ الْحَسَنَاءُ ! »







رَفَعَتِ الْأَوْزَةَ رَأْسَهَا ، وَأَجَالَتْ بَصَرَهَا فِيهَا حَوْلَهَا ، قَالَتْ : « مَنْ يُنَادِينِي ؟ »  
أَجَابَتْهَا الْفَتَاةُ : « أَنَا هُنَا ، أَيَّتُهَا الْوَزَّةُ الْجَمِيلَةُ ، اسْتَحْلِفُكَ بِأَنْ تُعِينِنِي (تُسَاعِدِنِي) .  
— وَمَاذَا تَبْغِينَ مِنِّي (تَطْلِبِينَ مِنِّي) ، أَيَّتُهَا الصَّيِّئَةُ اللَّطِيفَةُ ؟

— أَسْأَلُكَ أَنْ تُقْرِضِنِي جَنَاحَيْكَ (تُعِيرِنِي) لِأَسْتَعِينَ بِبِهَا عَلَى بُلُوغِ قِمَّةِ هَذَا الْجَبَلِ . لَقَدْ  
خَارَتْ قِيَايَ (ضَعُفْتُ) ، وَفَقِرْتُ هِمَّتِي ، وَعَجَزْتُ عَنْ مُتَابَعَةِ الْمَسِيرِ . وَسَوْفَ أَرْجِعُهَا إِلَيْكَ بَعْدَ  
أَنْ أَكُونَ أَنْجَزْتُ مُهِمَّتِي (أَتَمَمْتُهَا) . وَلَكَ مِنِّي أَلْفُ شُكْرٍ .

— بِكُلِّ طَيِّبَةٍ خَاطِرٍ ، أَيَّتُهَا الْفَتَاةُ الشُّجَاعَةُ . وَيُسْعِدُنِي (يَسُرُّنِي) ، أَكُونَ سَعِيدَةً (أَنْ أَعَاوَنَكَ  
عَلَى تَحْقِيقِ مَا تَسْعِينَ إِلَيْهِ ، وَأَتَمَّنِي لِكَ التَّوْفِيقِ) . وَنَزَعَتْ جَنَاحَيْهَا وَأَعْطَتْهُمَا لَهَا .

مَا إِنْ تَسَلَّمَتْ فَتَأْتَا الشُّجَاعَةُ الْجَنَاحِينَ حَتَّى حَلَقَتْ فِي الْفِضَاءِ ، وَبِمِثْلِ طَرْفَةِ الْعَيْنِ ، اعْتَلَتْ  
قِمَّةَ الْجَبَلِ . وَشَدَّ مَا كَانَتْ دَهَشْتُهَا وَفَرَحْتُهَا فِي آنٍ مَعًا ، عِنْدَمَا وَجَدَتْ نَفْسَهَا أَمَامَ بَابِ بَيْتِ  
صَغِيرٍ . فَكَّرَتْ فِي نَفْسِهَا : « إِنِّي عَلَى يَقِينٍ مِنْ أَنَّ إِخْوَتِي يَأْوُونَ هَذَا الْبَيْتَ (يَنْزِلُونَ فِيهِ ، يُقِيمُونَ  
فِيهِ ، يَقْطُنُونَ فِيهِ ، يَسْكُنُونَهُ) » .

فَتَحَّتِ الْبَابَ وَدَخَلَتْ ، فَإِذَا بِهَا أَمَامَ سَبْعِ طَاوِلَاتٍ وَسَبْعَةِ كُرَاسِي ، وَسَبْعَةِ أُسْرَةٍ  
(تُخُوتٍ) ، وَكَانَتْ جَمِيعُهَا صَغِيرَةَ الْحَجْمِ . وَرَأَتْ أَنَّ الْمَائِدَةَ مَمْدُودَةٌ ، عَنَيْتُ أَنَّهُ كَانَ عَلَى كُلِّ  
طَاوِلَةٍ صَحْنٌ يَحْوِي طَعَامًا ، وَإِلَى جَانِبِهِ كَأْسٌ مَاءٍ وَرَغِيفٌ خَبْزٍ . وَكَانَ الْجَوْعُ قَدْ اشْتَدَّ بِهَا .







فَتَنَاوَلَتْ لُقْمَةً مِنْ كُلِّ صَحْنٍ لِتُسَكِّنَ جُوعَهَا ، وَتَسُدَّ رَمَقَهَا (تَحْفَظُ حَيَاتَهَا لِئَلَّا تَمُوتَ جُوعًا) . ثُمَّ اسْتَلْقَتْ عَلَى أَحَدِ الْأَسِرَّةِ ، وَكَانَ التَّعَبُ قَدْ أَخَذَ مِنْهَا مَا أَخَذَهُ ، فَغَرَّقَتْ فِي سُبَاتٍ عَمِيقٍ (نَوْمٍ) .

عِنْدَ الظُّهْرِ أَقْبَلَ الْعُرْبَانُ مِنْ نُزْهَتِهِمُ الصَّبَاحِيَّةِ . فَفَتَحَ أَحَدُهُمُ الْبَابَ فَدَخَلُوا . جَلَسَ كُلُّ وَاحِدٍ إِلَى طَاوِلَتِهِ . قَالَ أَحَدُهُمْ : « مَنْ أَكَلَ لُقْمَةً مِنْ رَغِيفِي ؟ » وَقَالَ غَيْرُهُ : « وَأَنَا أَيْضًا أَكَلْتُ لُقْمَةً مِنْ رَغِيفِي » . وَكَانَ هَذَا لِسَانَ حَالِهِمْ جَمِيعًا . إِلَّا أَنَّهُمْ كَانُوا جِيَاعًا ، فَانصَرَفُوا أَوَّلًا إِلَى تَنَاوُلِ طَعَامِهِمْ ، عَلَى أَنَّ يَبْحَثُوا فِيهَا بَعْدُ عَنِ الشَّخْصِ الَّذِي دَخَلَ مَنْزِلَهُمْ وَقَاسَمَهُمْ زَادَهُمْ (أَخَذَ قِسْمًا مِنْ طَعَامِهِمْ) .

نَهَضُوا عَنِ الْمَائِدَةِ ، وَنَعَقُوا نَعِيقًا طَوِيلًا ، عَلَامَةً الرِّضَى وَالْإِرْتِيَاحِ . أَجَالُوا نَظَرَهُمْ



فِي أَنْحَاءِ الْعُرْفَةِ ، فَأَبْصَرُوا فَتَاةً مُسْتَلْقَاةً عَلَى أَحَدِ الْأَسِيرَةِ : وَقَدْ غَلَبَ عَلَيْهَا النَّوْمُ . فَسَمَرْتِهِمْ  
الدَّهْشَةُ فِي مَكَانِهِمْ : « كَيْفَ تَمَكَّنَتْ هَذِهِ الْفَتَاةُ مِنْ أَنْ تَفْتَحِمَ قِمَّةَ الْجَبَلِ ( تَدْهَمُهَا ، تَغْشِيهَا -  
تَأْتِيهَا ) ؟ »

إِفْتَرَبُوا مِنْهَا وَحَدَقُوا إِلَيْهَا ، فَلَمْ يَعْرِفُوهَا لِأَوَّلِ وَهَلَّةِ ( بَادِيءِ ذِي بَدءِ ) ، وَلَمْ يَخْطُرْ عَلَى بَالِهِمْ أَنَّ  
أُخْتَهُمْ اجْتَازَتِ الْمَسَافَةَ الطَّوِيلَةَ ( قَطَعَتْهَا ) الَّتِي تَفْصِلُ بَيْنَ بَيْتِ وَالِدَتِهِمْ وَقِمَّةِ الْجَبَلِ . وَلَكِنْ  
يَلْبَثُ أَحَدُهُمْ أَنْ هَتَفَ : « أَرَاهِنُ أَنَّ هَذِهِ الْفَتَاةَ أُخْتُنَا » . فَعَارَضَهُ آخَرُ ( خَالَفَهُ فِي الرَّأْيِ ) ، قَالَ :  
« هَذَا أَمْرٌ مُسْتَحِيلٌ . أَنِّي لَهَا أَنْ تَصِلَ إِلَيْنَا » . وَكَثُرَ اللَّغَطُ ( الْجَلْبَةُ ، الضَّجَّةُ ) ، وَارْتَفَعَتِ  
الْأَصْوَاتُ ، وَاحْتَدَمَ الْجِدَالُ ( إِشْتَدَّ ، حَمِيَ ) ، مِنْهُمْ مَنْ يُثْبِتُ الْأَمْرَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُنْكِرُهُ ...  
تَمَلَّمَتِ الْفَتَاةُ ( تَقَلَّبَتْ عَلَى فِرَاشِهَا ، تَحَرَّكَتْ ) ، فَتَمَطَّتْ فَتَنَاءَبَتْ ، وَأَخِيرًا فَتَحَتْ عَيْنَيْهَا .  
فَأَبْصَرَتِ الْعُرْبَانَ . تَرَدَّدَتْ قَلِيلًا ، وَهِيَ لَا تَكَادُ تُصَدِّقُ مَا تَرَاهُ عَيْنَاهَا . وَمَا لَبِثَتْ أَنْ وَثَبَتْ مِنْ  
فِرَاشِهَا ، وَقَلْبَهَا يَرْقُصُ فَرِحًا ، وَصَاحَتْ : « إِخْوَتِي ، أَعِزَّائِي ! ... » وَأَكْبَتُ عَلَيْهِمْ ( أَقْبَلَتْ  
عَلَيْهِمْ ) تُطَوِّفُهُمْ بِذِرَاعَيْهَا وَاحِدًا وَاحِدًا ، وَتُشْبِعُهُمْ تَقْبِيلًا ، وَدُمُوعُ الْغِبْطَةِ تَهْمِي مِنْ مُقَلَّتَيْهَا  
( تَنْهَمِرُ ، تَسِيلُ ) . وَعَلَتْ أَصْوَاتُ الْعُرْبَانَ ، وَقَدْ أَخَذَتْهُمْ نَشْوَةُ الطَّرْبِ ( سَكْرَةُ السُّرُورِ ) .  
وَأَنْهَالَتْ الْأَسْئَلَةَ عَلَى صَبِيَّتِنَا ( أَنْصَبَتْ عَلَيْهَا ) ، دُونَ أَنْ يُفْسِحَ لَهَا فِي الْمَجَالِ لِتُجِيبَ عَنْهَا .  
وَرُويِدًا رُويِدًا هَدَّاتِ الْخَوَاطِرِ ، وَسَادَ السُّكُونُ .





حِينَئِذٍ سَأَلُوهَا : « وَالْآنَ مَا الْعَمَلُ ؟ »

أَجَابَتْهُمْ : « نَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ . »

— وَهَلْ تَظُنِّينَ أَنَّ وَالِدَتَنَا تَسْتَقْبِلُنَا ؟

— تَسْتَقْبِلُكُمْ ! وَهَلْ تَشْكُونَنَ فِي ذَلِكَ ؟ إِنَّهَا تَفْتَحُ لَكُمْ قَلْبَهَا قَبْلَ بَيْتِهَا ، وَهِيَ تَتَرَقَّبُ عَوْدَتَكُمْ

بِفَارِغِ الصَّبْرِ ، إِنَّهَا أَسْأَلُكُمْ أَنْ تُقْلِعُوا عَنْ سِيرَتِكُمْ الْمَاضِيَةِ (تَعُودُوا عَنْهَا ، تَعَدِّلُوا عَنْهَا ، تَتَخَلَّوْا عَنْهَا) .

فَهْتَفُوا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ : « نَعِدُكَ وَعَدًّا صَادِقًا أَكِيدًا لَا رَجْعَةَ عَنْهُ ، بَأَنَّا سَنَكُونُ أَبْنَاءَ مِثَالِيِّينَ ،

مُطِيعِينَ وَمُحِبِّينَ . وَسَوْفَ نَعُوضُ بِتَصَرُّفِنَا عَمَّا سَلَفَ (سَبَقَ) وَصَدَرَ عَنَّا . فَكَفِّفْ دَمْعَهَا

(نَمْسَحْهُ) ، وَنُبْلِسِمُ جِرَاحَ قَلْبِهَا (نُدَاوِيهَا) ، وَنُنْسِيهَا مَا قَاسَتْهُ بِسَبَبِنَا (تَحْمَلْتَهُ) . »

فَقَالَتْ لَهُمْ : « هَلُمُّوا بِنَا . » وَقَبْلَ أَنْ يُغَادِرُوا الْمَكَانَ ، قَصَدَ الْأَخُ الْأَكْبَرُ مَحَبًّا فِي

إِحْدَى زَوَايَا الْعُرْفَةِ ، وَأَخْرَجَ مِنْهُ كَيْسًا مَمْلُوءًا دَنَانِيرَ ، فَاحْتَمَلَهُ . حِينَئِذٍ بَسَطُوا أَجْنِحَتَهُمْ وَارْتَفَعُوا

فِي الْفِضَاءِ . مَرُّوا بِالْوِزَّةِ الَّتِي أَعَارَتْ جَنَاحَهَا لِلْفَتَاةِ ، فَحَطُّوا إِلَى جَانِبِهَا . نَزَعَتِ الصَّبِيَّةُ جَنَاحِي

الْوِزَّةِ ، وَأَرْجَعَتْهَا إِلَيْهَا ، وَشَكَرَتْهَا عَلَى مَعْرِوفِهَا ، وَدَعَتْهَا إِلَى مُرَافَقَتِهِمْ ، فَتَسْتَقْبِلُهَا وَالِدَتُهُمْ

بِحَفَاوَةٍ وَإِكْرَامٍ . فَاعْتَذَرَتِ الْوِزَّةُ شَاكِرَةً .

حَمَلَ الْأَخُ الْأَصْغَرَ أُخْتَهُ ، وَوَأَصَلُوا طَيْرَانَهُمْ .

فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ ، كَانَتْ الْأَفْكَارُ السُّودَاءُ تَنْتَابُ الْوَالِدَةَ (تَعْتَوِرُهَا ، تَأْتِيهَا ، تُلَازِمُهَا) ، وَقَدْ

طَالَ غِيَابُ ابْنَتِهَا . فَتَشْهَقُ بِالْبُكَاءِ : « آهَ مَا أَسْوَأَ حَظِّي ! لِمَاذَا تَرَكْتَهَا تَذْهَبُ بِطَلَبِهِمْ ؟ كَيْفَ

يَتَسَنَّى لَهَا (يَتَسَهَّلُ لَهَا ، يَتَيَسَّرُ لَهَا) أَنْ تَلْحَقَ بِهِمْ ، وَقَدْ ذَهَبُوا اللَّهُ يَعْلَمُ إِلَى أَيْنَ ؟ وَكَيْفَ تَصْنَفُو لِي

الْحَيَاةَ بَعْدَ الْآنَ ، وَقَدْ تَرَمَلْتُ (أَصْبَحْتُ أَرْمَلَةً) ، وَابْتَعَدَ عَنِّي جَمِيعُ أَوْلَادِي ؟ تَرَى ، هَلْ يُشْفِقُ

اللَّهُ عَلَيَّ ، وَيُرُدُّهُمْ إِلَيَّ سَالِمِينَ ؟ »

فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ بَيْنَمَا كَانَتْ الْوَالِدَةُ قَابِعَةً فِي زَاوِيَةٍ مِنْ بَيْتِهَا تَجْتَرُّ هُمُومَهَا (تُرَدِّدُهَا فِي دَاخِلِهَا) ،

وَإِذَا بِالْبَابِ يُقْرَعُ . نَهَضَتْ مُتَشَاوِلَةً الْحُطِّيَّ ، وَهِيَ تَسْأَلُ : « مَنْ الطَّارِقُ ؟ » . وَقَبْلَ أَنْ تَصِلَ .

كَانَ الْبَابُ قَدْ فَتِحَ . دَخَلَ الْغُرْبَانُ تَتَقَدَّمُهُمْ أُخْتُهُمْ : « أَوْلَادِي » . وَضَمَّتَهُمْ إِلَى صَدْرِهَا بِشَوْقٍ

وَلَهْفَةٍ . فَعَادَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِلَى طَبِيعَتِهِ .

عِنْدَمَا انْتَهَتْ حَفْلَةُ اللَّقَاءِ ، تَقَدَّمَ الْإِبْنُ الْأَكْبَرُ مِنَ الْوَالِدَةِ ، وَقَبَلَ يَدَهَا ، قَالَ : « عَفْوُكَ : يَا

أُمَّاهُ ! لَقَدْ بِالْغُنَا فِي عَذَابِكَ فِيمَا مَضَى ، وَلَكِنْ مِنَ الْآنِ وَصَاعِدًا ، سَنَكُونُ أَوْلَادًا بَارِينَ أَوْفِيَاءَ . »

وَسَلَّمَهَا كَيْسَ الدَّنَانِيرِ .



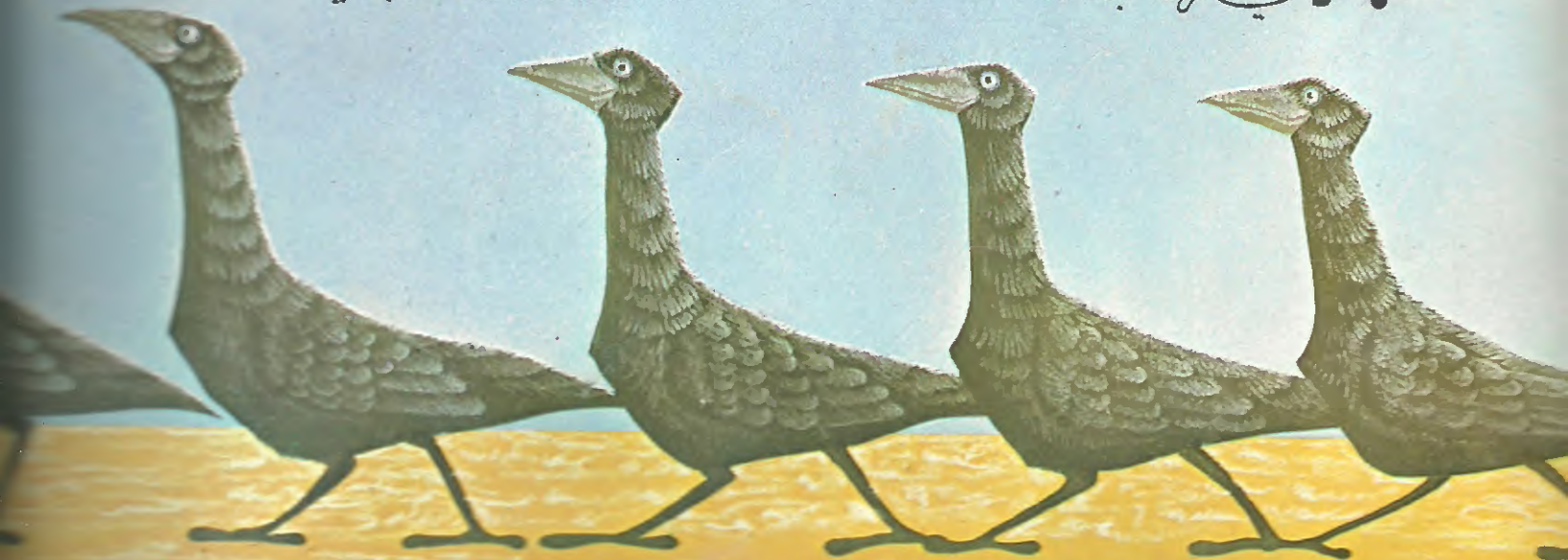




## أسئلة

- ١- لماذا لَعَنَتِ الأمُّ أولادَها؟
- ٢- ماذا حَلَّ بالأولادِ عندما لَعَنَتْهُمُ أمُّهُمُ؟
- ٣- هل نَدِيَتِ الأمُّ على كَلَامِها؟ بَيِّنْ ذَلِكَ.
- ٤- ماذا قَالَتِ القَتَاةُ لِأمِّها، بَعْدَ أن طَالَ غِيَابُ إخْوَتِها.
- ٥- مَن أَعَانَ القَتَاةَ على الرُّسُولِ إلى مَقَرِّ إخْوَتِها؟ كَيْفَ تَمَّ ذَلِكَ؟
- ٦- كَيْفَ انْتَهَتِ القِصَّةُ؟

- الملك الضفدع
- جوقة مدينة بريما
- الناي السحري
- الذئب والعزات السبع
- الأمير دراغون
- الوز السحرية
- حص الثوم
- الفول السحري
- المحار الذهبي
- وريدة الحمراء وثليجة البيضاء
- قرة العين
- القزم وابنة الطحان
- الحية البيضاء
- الشاب المحظوظ
- جميلة الغابة
- راعية الوز
- جوهرة
- الغراب السبعة
- السمكة الذهبية
- الزناد السحري
- رمودة
- حكاية من الشرق
- ثليجة البيضاء
- مصباح علاء الدين
- بولت وديدي
- غابة السهم الذهبي
- الأمير إقان والعصفور الذهبي
- أبو قير وأبو صير
- علي بابا واللصوص الأربعة
- هنسل وغريتل
- الأميرة وراعي الماعز
- البلبل
- الإخوة الثلاثة والكنز
- الرهو البري
- أبو جزمة
- شرشوح
- الأميرة المسحورة
- ٥ في قرن بازلاء





[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)

CA  
2011